

PODCASTING

neingeist@entropia.de

querfunk 23.02.06

"Who's been messing with the radio? This isn't alternative rock. It's college rock." -- Bender



QUERFUNK

DER PLAN

- was? / technik
- wie nutzen und machen?
- rechtliche aspekte
- beispiele
- warum? / bedeutung für freie radios und querfunk
- ausgeklammert: vodcasting



WAS IST PODCASTING?

- ein sehr junges phänomen
- download-radio / “audio-blogging”
- erfunden von dave winer (rss2)
- schlüsselfigur: mtv-moderator adam curry
- benannt nach apples ipod



WAS IST PODCASTING?

- enger sinn: man lädt sich mp3s für die bahnfahrt
- also nichts neues
- vorteil/neu: podcast-rss hat definierte struktur (semantisches web, fassel)
- vereinfachter download - von der podcasterin auf den mp3-player



EXKURS: RSS

- eine reihe von beiträgen maschinenlesbar veröffentlichen
- hintergrund: einfacher lesen (nur neue, nicht ständig nachgucken!)
- gilt auch für podcasten



RSS: WIE SIEHT'S AUS?

- ```
<rss version="2.0"><channel>
 <title>bla podcast</title>
 <link>http://bla.de/</link>
 <description>bla</description>
```
- ```
  <item>  
    <title>beitrag</title>  
    <link>http://bla.de/beitrag</link>  
    <description>  
      mein beitrag zu fasel bla  
    </description>  
  </item>
```
- ```
</channel></rss>
```



# RSS ENCLOSURES

- ein tag im rss2-feed genügt

```
...ription>Radio Chaotica -
Videüberwachung...</description>
```

```
<enclosure
url="http://www.entropia.de/radio/r
adio_videoueberwachung_32kbit.m
p3" length="14428994"
type="audio/mpeg" />
```

```
<guid ...
```



# WIE FUNKTIONIERT'S?

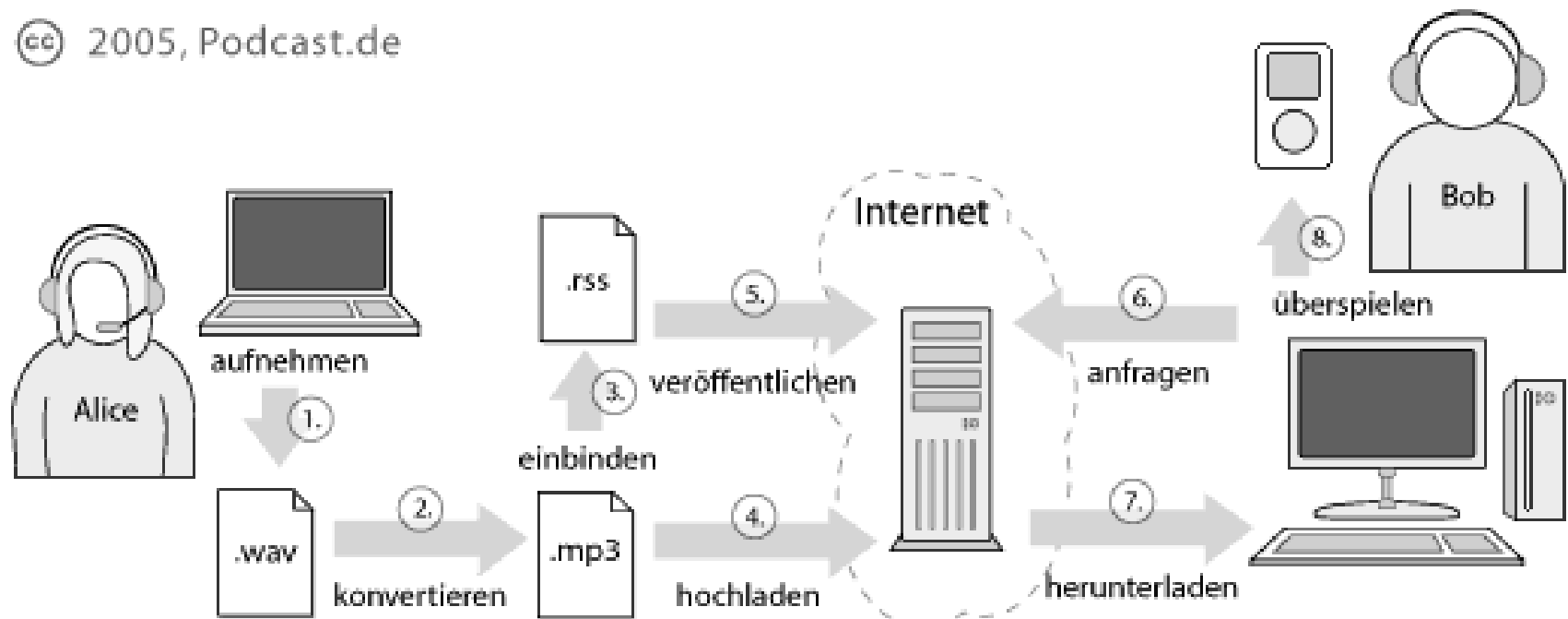
- mp3 erstellen
- mp3 wird über sog. rss-feed verlinkt (als "enclosure"!)
- zielgruppe lädt sich mp3 mittels "podcatcher" runter
- zusatzinfo im rss-feed d.h. zugehörigen blog





# WIE FUNKTIONIERT'S?

© 2005, Podcast.de



# PODCAST-SOFTWARE

→ “podcatcher”

- ipodder (adam curry)
- itunes
- amarok für linux
- diverse clients für mac



# WIE KONSUMIEREN?

- podcast-feeds
  - <http://meinpodcast.de/rss>
  - The logo consists of a rectangular box with a thin border. The left portion of the box is orange and contains the text 'RSS' in white, uppercase letters. The right portion of the box is grey and contains the text 'PODCAST' in white, uppercase letters.
  - itunes:  
<pcast://meinpodcast.de/rss>
- in podcatcher (z.b. itunes) eintragen
- runterladen lassen



# WIE HOEREN?

- alles was mp3 abspielt
  - "klassisch"
    - ipod
    - andere mp3-player
  - am pc
  - auf cd brennen



# BLOGSOFTWARE/-PLUGINS

- movable type (jaja):  
mt-enclosures  
<http://brandon.fuller.name/archives/...>
- wordpress:  
bringt's mit!
- serendipity:  
plugin dabei ab 0.8
- diverse tools wie „rss buddy“
- eigenbau



# DER LIEBE TRAFFIC

- mp3s müssen im web bereitgestellt werden
- jemanden finden, der hostet
- bittorrent? d.h. torrent statt mp3 verteilen
- [archive.org](http://archive.org)
- durch itunes situation verschärft



# TOOLS FOR THE JOB

- mikro, mischpult
- oder **QUERFUNK**
- audacity
- blog-software
  - podcasting-plugin
- fleiss, ausdauer oder bescheidenheit
- koffeinhaltige getränke:



# AUDACITY

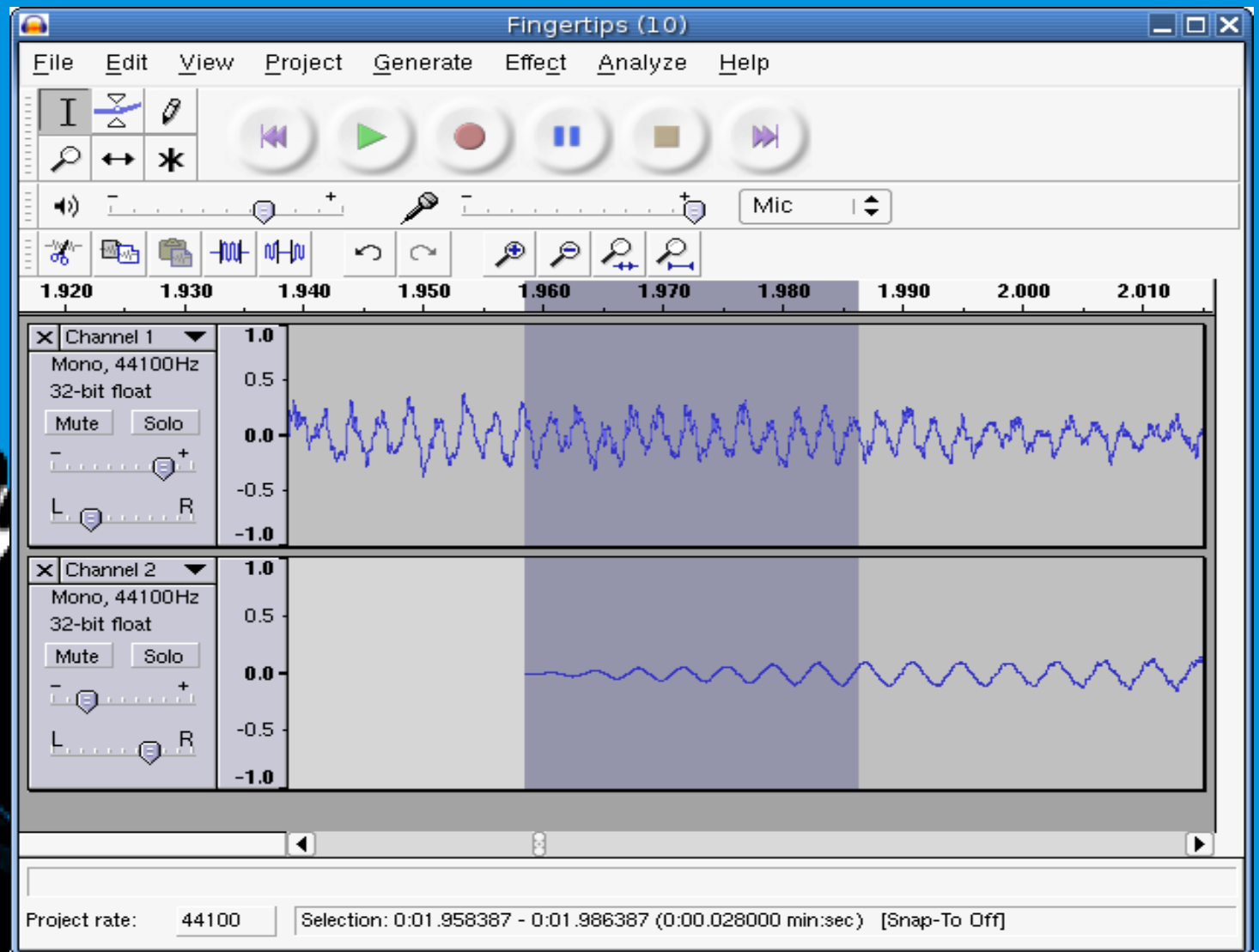
<http://audacity.sourceforge.net/>

- für anspruchsvollere aufgaben
- man sollte auf seine audio-daten aufpassen (immer importieren lassen!)





# AUDACITY



# SENDUNG MACHEN

- querfunker/innen sollten damit vertraut sein
- geschnittenes mp3 wird veröffentlicht



# DIE GEMA/GVL

- in den augen der gvl: kein radio, download
- podcast mit gema-musik praktisch nicht machbar
- rausschneiden oder ignorieren
- am besten nur freie musik verwenden
- in den usa gibt es wohl tarife



# FREIE MUSIK

- creative commons music
- hervorragendes material!
- probleme:
  - „no derivative works“
  - „attribution“
  - hier gibt es klärungsbedarf



# AUSPROBIEREN!!!

- de-bug netaudio podcast  
<http://www.debug.de/pod/wp-rss2.php>

- chaosradio  
<http://chaosradio.ccc.de/podcast.rss>

## QUERFUNK

- freie-radios.net  
<http://freie-radios.info/portal/podcast.php?rss>

- saugnapf  
<http://blogs.bl0rg.net/saugnapf/index.xml>

- radio chaotica  
[http://blogs.bl0rg.net/radio\\_chaotica/index.xml](http://blogs.bl0rg.net/radio_chaotica/index.xml)



# WO FINDEN?

- <http://www.ipodder.org/>
- <http://podster.de/>
- <http://podcast.de/>
- <http://podcast.net/>
- itunes podcast-verzeichnis



# WAS NEINGEIST SO HOERT

- c64 takeaway
- deutschlandradio forschung
- freie radios politik+info
- make magazine
- mac hackers bonn
- resonance fm london
- ...



# MEHR ZUM THEMA?

- podcast-wiki  
<http://wiki.podcast.de>
- “radio chaotica“-sendung  
zum thema podcasting  
[http://www.entropia.de/wiki/Radio\\_Chaotica\\_-\\_Podcasting](http://www.entropia.de/wiki/Radio_Chaotica_-_Podcasting)
- episode vom chaosradio  
berlin  
<http://www.chaosradio.de>





# SOZIALE ASPEKTE

- vorteile:
  - zusatz-infos in einem blog
  - feedback:  
„kommunikationsapparat“
  - einschalten wann man/frau will  
(ständig in der ersten reihe sitzen?)
  - wahnsinn: jede(r) kann  
podcasten!(?)
- ➔ revolution ausrufen?



# SOZIALE ASPEKTE II

- nachteile?
  - alles im stillen kämmerlein:
  - eine redaktion fehlt oft
  - sozialgebilde eines freien radios fehlt
  - erfahrung: produktivität bei radios besser



# ANSPRUCH VON PODCASTS

- häufig technisches
- netaudio
- unterhaltsames + informatives
- noch wenig politisches zu entdecken



# BEDEUTUNG FUER FREIE RADIOS

- latente bedrohung für erkämpfte frequenzen
- existenz bedroht
- begründung: „man kann das jetzt alles im netz machen“
  - in brandenburg so geschehen
  - falsche deutung, denn "Demokratisierung der Radiolandschaft ist die Devise der Zukunft" (RDL)



# BEDEUTUNG FUER FREIE RADIOS

- aber: bereicherung
  - [freie-radios.net](http://freie-radios.net)
  - „feine auswahl“ (resonance fm)



# MOEGLICHKEITEN FUER QF

- privater podcast für querfunker/innen
  - auch für nutzung im büro
- musiksendungen haben aktuell 0 chancen
- geschnittene wortsendungen
- [freie-radios.net](http://freie-radios.net) nutzen



ENDE + FRAGENSTUNDE



# RUNTERLADEN

<http://blogs.bl0rg.net/neingeist>

